

LISTE DE LECTURES CONSEILLÉES DE LA 3^{ème} VERS LA SECONDE PRO

ECRITURES AUTOBIOGRAPHIQUES

Poésie

- **Anthologies de la poésie française des XIXe et XXe siècles**

Correspondances

Lettre au père, Kafka

Récits, romans, autobiographies

- **Un début dans la vie**, Balzac
- **L'Immoraliste**, Gide
- **Demian**, Hesse
- **Un adolescent d'autrefois ; Thérèse Desqueyroux**, Mauriac
- **La promesse de l'aube**, Gary
- **Ida**, Nemirovsky
- **Sa majesté des mouches**, Golding
- **Memory Lane**, P. Modiano / P. Le-Tan
- **Les boulevards de ceinture**, P. Modiano
- **La Mémoire trouée**, E. Combres
- **La cache**, C. Boltanski
- **Marcher droit**, tourner en rond, E. Venet

Carnets, journaux, essais, autoportraits

- **Le Cahier rouge du journal intime (anthologie de journaux d'écrivains)**, A. Chevalier
- **Les Nourritures terrestres, Journal (1889-1949) – une anthologie**, Gide
- **Une chambre à soi**, Woolf
- **Je me souviens**, Perec
- **Portrait d'un éphémère**, J-M. Maulpoix
- **Autoportrait de l'auteur en coureur de fond**, H. Murakami
- **Mémoire de fille**, A. Ernaux
- **J'entends des regards que vous croyez muets**, A. Catherine

Bande dessinée

- **Come prima**, Alfred
- **L'Ascension du Haut Mal**, David B
- **Persepolis**, M. Satrapi

Dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence

Poèmes, extraits de :

- **Les Contemplations**, Hugo
- **Les Fleurs du Mal**, Baudelaire
- **Éthiopiennes**, Senghor
- **Le Crève-cœur**, Les yeux d'Elsa, Aragon
- **Derniers poèmes d'amour**, Eluard
- **Corps et biens**, Desnos

- **Stabat Mater Furiosa**, J-P. Simeon
- **Le Carnaval des poètes**, S. Pey

Discours

- **Anthologie Les grands discours du XXème siècle**, C. Boutin
- **Anthologie, Les grands discours du XIXème et du XXème siècles**
- **« Grands moments d'éloquence parlementaire »**, site de l'Assemblée nationale
- **L'art de la conversation**, anthologie, J. Hellegouar'ch
- **Combats politiques et humanitaires**, anthologie, Hugo
- **Les écrivains engagent le débat**, anthologie

Théâtre

- **Lysistrata**, Aristophane
- **Le Cid, Médée**, Corneille
- **Andromaque, Bérénice, Bajazet, Phèdre**, Racine
- **Fables**, La Fontaine
- **Le Tartuffe**, Molière
- **Le Jeu de l'amour et du hasard**, Marivaux
- **Le mariage de Figaro**, Beaumarchais
- **Ruy Blas**, Hugo
- **Cyrano de Bergerac**, Rostand
- **Celui qui dit oui, celui qui dit non**, Brecht
- **Antigone**, Anouilh
- **Les Justes**, Camus
- **Les courtes**, J-C. Grumberg
- **La controverse de Valladolid**, J-C. Carriere
- **Pacamambo**, W. Mouawad